

Even Geduld Aub! – Jochem Myjer **Recensie-overzicht**

HET PAROOL

Myjers wederopstanding

'Tegelijkertijd is *Even geduld aub!* veel persoonlijker dan Myjers vorige shows. (...) De balans tussen kolder en emotie is volmaakt. (...) Jochem Myjer wist al hoe hij mensen kan laten lachen. Nu weet hij ook hoe hij ze stil krijgt.'

Dagblad van het Noorden

Jochem terug, een godsgeschenk

'Met een superieur verzonnen toneelbeeld zet hij een eigentijdse, verbazingwekkend grote theatervoorstelling neer.'

DE VOLKSKRANT

Myjer terug met onweerstaanbare vrolijkheid

'Myjers nieuwe voorstelling is een uitermate strakke show geworden, die overloopt van snelheid en energie (...) Op deze intieme momenten weet Jochem Myjer te ontroeren, maar eigenlijk doet hij dat ook in zijn drukke nummers, zeker als je beseft dat het lange tijd volstrekt niet vanzelfsprekend was dat deze komiek weer als vanouds over het podium zou razen.'

AD

Wat is het fijn om Myjer weer in topconditie te zien

'Het maakt *Even Geduld Aub!* tot een nieuw hoogtepunt uit Myjers goed beschouwd nog jonge oeuvre.'

DE TELEGRAAF

Jochem Myjer is terug

'De humor, het tempo, het is allemaal nog aanwezig. Er is alleen nog iets moois bij gekomen, en dat is de persoon Jochem Myjer. Soms lijkt het wel of er eerst een crisis nodig is om tot bepaalde inzichten te komen of jezelf naar een hoger niveau te tillen (...) Jochem Myjer is terug van weggeweest en is er alleen maar beter op geworden.'

Theaterkrant

Lang en vrolijk zal Jochem leven

‘Voor de vreugde van het weerzien is elk theater nu te klein (...) Het is alsof hij in honderden gespreide armen valt (...) De chaos die hij samen met regisseur Jos Thie tot op de centimeter nauwkeurig heeft uitgestippeld, is ónweerstaanbaar (...) De absolute meerwaarde van *Even geduld aub!* zit in de momenten waarop Myjer passages voorleest uit het dagboek dat hij bijhield in het ziekenhuis en daarna. Dan blijkt hoe hij in deze kakofonie de totale controle heeft en de hele zaal ook muisstil kan laten zijn (...) De theatermaker heeft kennisgemaakt met een keerzijde van het leven en is daar gelouterd uitgekomen. Lang en vrolijk zal-ie leven.’

Metro Nieuws

Stuiterbal Jochem Myjer beter dan ooit

‘Wat in deze show heel erg goed uitpakt is het decor: wat aanvankelijk een decor van niks lijkt, pakt uit tot een waar spektakel vol special effects (...) Maar het mooiste van de avond was nog Jochem Myer zelf, die zichtbaar stond te genieten van zijn avond op het podium. En die avond deed ie het beter dan ooit.’